

NEUE SÄCHSISCHE GALERIE

Ausschreibung zum Wettbewerb 100 Sächsische Grafiken 2024

FEUER, FEUER!

Die Ausschreibung der *100 Sächsischen Grafiken 2024* wird thematisch fokussiert: *Feuer, Feuer!* Mit *Feuer, Feuer!* möchte die diesjährige Grafikbiennale den Blick auch auf sich zunehmend entzündende und aggressiv eskalierende gesellschaftliche Prozesse lenken. Parallel zum fatalen Umgang mit der Natur, münden soziale Auseinandersetzungen in der Gegenwart immer schneller in immer härtere Konfrontationen. Statements ersetzen Dialoge. Suchen nach der gemeinsamen Basis fällt schwerer. Kultur als Diskurs- und damit Lösungsraum wird wichtiger. Kunst kann als nonverbaler Impulsgeber mit seiner wenig verschlissenen Bildsprache helfen, die Sprachlosigkeit zu überwinden und gemeinsame Fundamente zu finden. Wir sehen die Kunst auch in diesem Jahr vornehmlich im gesellschaftlichen Bezug und sind gespannt auf weitere Aspekte, die sich der Betrachtung des Themas entlocken lassen.

Teilnahme

Teilnahmeberechtigt sind alle Künstlerinnen und Künstler, deren Schaffens- und Wirkungsschwerpunkt in Sachsen liegt.

Einreichung

Eingereicht werden können maximal vier einzeln oder als Zyklus konzipierte druckgrafische Blätter, die seit 2022 entstanden sind. Zur Einreichung gehören aktuelle Informationen über den künstlerischen Werdegang.

Bei Überschreiten der Blattgröße von 84 x 120 cm bzw. bei Nichtrahmbarkeit der Arbeit sollte die Präsentationsform vorgesehen bzw. mit der Einreichung erklärt sein.

Abgabetermin

Eingereicht werden kann bis zum 30. April 2024 postalisch oder persönlich (täglich von 10-16 Uhr) in der Neuen Sächsischen Galerie, Moritzstraße 20, 09111 Chemnitz.

Die Einreichung ist nur mit vollständig ausgefülltem und unterschriebenem Begleitbogen gültig.

Auswahl / Preise

Die Auswahl für die *100 Sächsischen Grafiken 2024* wird von einer Fachjury getroffen. Der Jury gehören voraussichtlich an: Björn Egging (SKD Kupferstichkabinett Dresden), Annette Schröter (Künstlerin, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig), N.N., Benjamin Rux (Lindenau-Museum Altenburg), Jeannette Brabenetz (Kunstwissenschaftlerin, Kuratorin) und Mathias Lindner (Neue Sächsische Galerie Chemnitz). Innerhalb der Auswahl für die Ausstellung in der Neuen Sächsischen Galerie werden voraussichtlich sechs Grafikpreise vergeben. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Alle Einreichenden werden bis zum 30. Juni 2024 per Mail oder Brief über die Entscheidung benachrichtigt.

Künstlerinnen und Künstler, deren Arbeiten nicht ausgewählt wurden, holen die eingereichten Arbeiten bitte bis zum 30. September 2024 während der Öffnungszeiten der Galerie (täglich außer Mittwoch von 11-17 Uhr) wieder ab, oder diese werden auf Kosten und Risiko der/des Einreichenden per Post (Porto+Nachnahme) zurückgesandt.

Nach dem 30. September 2024 erlischt der Versicherungsschutz aller nicht für die Ausstellung ausgewählten Arbeiten.



Ausstellung

Die Ausstellung *100 Sächsische Grafiken* wird voraussichtlich am 3. September um 19.30 Uhr in der Neuen Sächsischen Galerie eröffnet und läuft bis zum 24. November 2024.

Die Ausstellungsgestaltung liegt in den Händen der Neuen Sächsischen Galerie. Weitere Präsentationen in Dresden, Leipzig und Plauen sind in Verhandlung.

Aufnahme in die Sammlung

Der Auslober erbittet von den Künstlerinnen und Künstlern je einen Druck/Abzug als Beleg, um die *100 Sächsischen Grafiken 2024* in Form eines geschlossenen Konvolutes der Grafiksammlung der Neuen Sächsischen Galerie hinzuzufügen. Damit sollen Qualität, Vielfalt und Kontinuität sächsischer Druckgrafik an einem Ort dokumentiert und für wissenschaftliche sowie für museale Zwecke verfügbar sein. Der Auslober bittet alle Künstlerinnen und Künstler, sich mit ihrem Engagement zu diesem Anliegen zu bekennen und das ausgewählte Blatt der grafischen Sammlung zu spenden. Die/Der Einreichende erklärt sich, wenn nicht ausdrücklich anders vermerkt, mit der Übereignung ihrer/seiner ausgewählten Grafik an die Städtische Kunstsammlung Neue Sächsische Galerie einverstanden.

Katalog

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog mit Abbildungen aller ausgewählten *100 Sächsischen Grafiken*, sowie Angaben zu Verfassern und abgebildeten Arbeiten. Jede Künstlerin und jeder Künstler erhält drei Belegexemplare. Redaktion und Herausgeberschaft liegen bei der Neuen Sächsischen Galerie. Die/Der Einreichende erklärt sich mit der Veröffentlichung ihrer/seiner Grafiken im Katalog und deren Verwendung zu Werbezwecken im Zusammenhang der Ausstellungen einverstanden.

Versicherung

Die eingereichten Arbeiten sind ab dem Zeitpunkt der Entgegennahme zum festgelegten Versicherungswert (maximal jedoch 400 Euro) versichert.

Für die nicht ausgewählten Arbeiten endet der Versicherungsschutz am 30.9.2024.

Datenschutz

Die/Der Einreichende willigt in die Speicherung und Verwendung ihrer/seiner personenbezogenen Daten zum Zwecke der weiteren Kommunikation im Zusammenhang des Projektes *100 Sächsische Grafiken 2024* ein. Der/Dem Einreichenden ist bekannt, dass sie/er ein Recht auf Auskunft über die Daten hat und jederzeit eine Berichtigung, Löschung oder Sperrung einzelner Daten verlangen, sowie die Einwilligungserklärung widerrufen kann.

Kontakt

Neue Sächsische Galerie
Neue Chemnitzer Kunsthütte e.V.
Moritzstraße 20
09111 Chemnitz
100sg24@nsg-chemnitz.de
0371 3676680

An die
Neue Sächsische Galerie
Moritzstraße 20
09111 Chemnitz

BEGLEITBOGEN ZUR EINREICHUNG 100 SÄCHSISCHE GRAFIKEN 2024

1/2

Bitte leserlich und in Druckbuchstaben ausfüllen.

Name Vorname

Straße PLZ Wohnort

Telefon eMail

Internetadresse

Nähere Angaben zu den eingereichten Werken bitte auf der zweiten Seite eintragen.

Die eingereichten Arbeiten dürfen in die Publikation zum Wettbewerb aufgenommen und für alle im Zusammenhang der Ausstellungen stehenden Zwecke durch die NSG kostenfrei reproduziert werden.

****Bitte biografisches Material für die Katalogearbeitung nicht vergessen.

Welche Kontaktdaten dürfen im Katalog erscheinen?

Webseite vertretende Galerie anderes keine

Sollte die Einreichung nicht unter die *100 Sächsischen Grafiken 2024* gewählt werden,

hole ich sie persönlich in der Galerie ab.

soll sie auf Kosten und Risiko der/des Einreichenden zurückgesandt werden.

Die/Der Einreichende erklärt sich, wenn hier nicht ausdrücklich anders vermerkt, mit der Schenkung eines Exemplares seines für die *100 Sächsischen Grafiken 2024* ausgewählten Werkes an die Städtische Kunstsammlung Neue Sächsische Galerie einverstanden.

Datenschutz: Die/Der Einreichende erklärt sich mit der Speicherung und Verwendung ihrer/seiner auf dem Begleitbogen zur Einreichung erfassten personenbezogenen Daten zum Zwecke der weiteren Kommunikation im Zusammenhang des Projektes *100 Sächsische Grafiken 2024* einverstanden.

Datum / Unterschrift Künstlerin/Künstler

Empfangsbestätigung NSG
Datum, Unterschrift

Rückgabebestätigung KünstlerIn
Datum, Unterschrift

Bitte leserlich und in Druckbuchstaben ausfüllen.

Einreichungen	1	2	3	4
Titel				
Entstehungsjahr				
Auflage				
Blattmaß				
Plattenmaß				
Technik				
Drucker				
Versicherungssumme				
Besonderheiten				